

GÖZLERİME BAKTILAR ÖNCE KUCAK AÇTILAR

USÛLÜ: YÜRÜK SEMÂÎ (AZERİ)

 : 240

SÜRE: 4' 20''

MÜZİK:M. Ünal YILMAZER

SÖZ: Bedri AYBARS

ARANAĞME

Musical notation for the first line of the song. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: GÖZ LE RÎ ME BAK TI LAR ÖN CE KU ÇAK AÇ TI LAR SON RA GÜ LÜP KAÇ TI LAR.

A musical score for a vocal line in 2/4 time, key of D major (indicated by two sharps). The melody consists of quarter and eighth notes, with a final double bar line. The lyrics are written below the staff: "AH ŞU KIZ LAR ŞU KIZ LAR AH ŞU KIZ LAR ŞU KIZ LAR".

MEYAN SAZI

KAL Bİ ME KOR AT TI LAR TU TUŞ TU RUP YAK TI LAR DÖ NÜP DÖ NÜP BAK TI LAR

[illegible]

NAZ LI NAZ LI GE ZER LER İŞ VE LER LE SÜ ZER LER BE Nİ NA SIL SE VER LER

A musical score for a vocal line in 2/4 time, key of D major (one sharp). The melody consists of quarter and eighth notes, with a final double bar line and repeat sign. The lyrics are written below the staff.

AH
 AH ŞU KIZ LAR ŞU KIZ LAR AH ŞU KIZ LAR ŞU KIZ LAR

(Bedri AYBARS)
(13.06.2013)

1

NAKARAT

2

GÖZLERİME BAKTILAR
ÖNCE KUCAK AÇTILAR
SONRA GÜLÜP KAÇTILAR
AH SU KIZLAR SU KIZLAR

KALBİME KOR ATILAR
TUTUŞTURUP YAKTILAR
DÖNÜP DÖNÜP BAKTILAR
AH SU KIZLAR SU KIZLAR

NAZLI NAZLI GEZERLER
İŞVELERLE SÜZERLER
BENİ NASIL SEVERLER
AH SU KIZLAR SU KIZLAR