

NİHAVEND ŞARKI

BANA ÖYLE BAKMA GÜZEL SEVDİM SENİ BİR KERE

USÛLÜ: SOFYAN

♩ : 90

SÜRE: 3' 36''

SÖZ VE MÜZİK: Bedri AYBARS



ARANAĞME



BA NA ÖY LE BAK MA GÜ ZEL SEV DİM SE Nİ BİR KE RE



SEV DİM SE Nİ BİR KE RE BİR KE RE



(ARA SAZ.....)



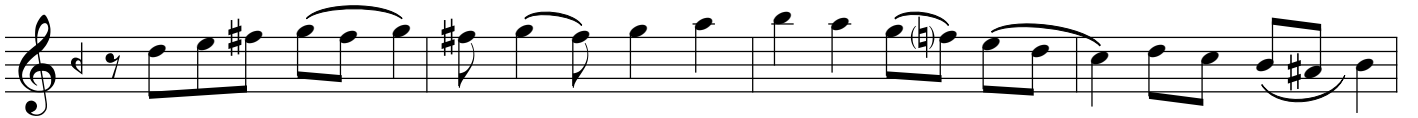
KAŞ LA RI NI ÇAT MA GÜ ZEL TES LİM OL DUM KA DE RE



TES LİM OL DUM KA DE RE KA DE RE



(ARA SAZ.....)



YÜ RE Ğİ Mİ DE RİN YAK TIN KOR LAR SAL DIN İ Çİ ME



KOR LAR SAL DIN İ Çİ ME İ Çİ ME

DEVAMI İKİNCİ SAYFADA

NIHAVEND ŞARKI

BANA ÖYLE BAKMA GÜZEL SEVDİM SENİ BİR KERE

USÛLÜ: SOFYAN

♩ : 90

ŞÜRE: 3' 36''

SÖZ VE MÜZİK: Bedri AYBARS

(ARA SAZ.....)

BEN DEN U ZAK DUR MA GÜ ZEL ÜZ ME AR TIK BOŞ YE RE

ÜZ ME AR TIK BOŞ YE RE BOŞ YE RE (SON)

(Bedri AYBARS)
(10.11.2021)
(ANKARA)

BANA ÖYLE BAKMA GÜZEL, SEVDİM SENİ BİR KERE,
KAŞLARINI ÇATMA GÜZEL, TESLİM OLDUM KADERE
YÜREĞİMİ DERİN YAKTIN, KORLAR SALDIN İÇİME ,
BENDEN UZAK DURMA GÜZEL, ÜZME ARTIK BOŞ YERE.

13.09.2021 MALAGA